

フィルハーモニック・ウインズ
大阪
オオサカン

Conductor

Shimpei Sasaki

The WORLD of JUN NAGAO for WIND ORCHESTRA

客演指揮

佐々木 新平

《長生淳吹奏楽作品集》

指揮者による
プレトーク
15:40～ステージにて

《地球》～『トルヴェールの惑星』より
The EARTH from "Planets" by Trouvère

天頂の恋
Lovers on the Celestial Sphere

紺碧の波濤
Kompeki no Hatou

交響曲第3番「四季連禱」

【ヤマハ吹奏楽団委嘱作品】

Symphony No.3 "For ideal circle of seasons" – commissioned by YAMAHA Symphonic Band

※公演の内容は諸般の事情により変更になる場合がございます。あらかじめご了承ください。

2023.6/25 (日) 16:00 start
15:15 open

住友生命いずみホール

〒540-0001 大阪府大阪市中央区城見1丁目4-70 OBPプラザビル

Osakan Philharmonic Winds
The 38th subscription concert Sun.25.June 2023, 4:00pm at Sumitomolife Izumi Hall Conductor:Shimpei Sasaki

入場料
全席指定・税込
当日500円増し

SS席:5,000円 SD席:5,000円 (ソーシャルディスタンス席) S席:4,000円
A席:3,000円 U-25席:2,000円 U-18席:1,000円 ペア席:7,000円
座席表・特別料金・プレイガイドについては裏面をご覧ください。



チケット注文専用フォーム

チケット
発売日
10:00～

有料会員優先受付
先行予約会員受付(旧DM会員)
一般発売

5月 7日(日)
5月 13日(土)
5月 14日(日)

客演指揮：佐々木 新平 Shimpei Sasaki



秋田県出身。東京学芸大学芸術文化課程音楽専攻を経て桐朋学園大学にて指揮を専攻。飯守泰次郎、秋山和慶、小泉ひろしの各氏に師事。その後ヨーロッパ各地の国際指揮マスタークラスに選抜され、J. パメラ、H. アンドレシュク、M. ストリンガーら巨匠たちの薫陶を受ける。2013年よりミュンヘンへ留学。ドイツを中心にヨーロッパ各地でさらなる研鑽を積んだ。2012年の第9回、2017年の第10回フィテルベルク国際指揮者コンクールにおいてディプロマ、2015年ブザンソン国際指揮者コンクールにおいては本選最終の8人に出選。これまで国内の主要楽団に客演。2015-19年東京シティ・フィルハーモニック管弦楽団アソシエイト・コンダクター。2021年ヤマハ吹奏楽団常任指揮者に就任。吹奏楽の新たな境地を切り開く俊英としても期待が寄せられている。現在オーケストラを中心に、吹奏楽、合唱、オペラ、バレエ等あらゆるシーンで才能を発揮。その活躍の様子はNHK-Eテレ「クラシック音楽館」、NHK-BSプレミアム公開収録コンサート、テレビ朝日「題名のない音楽会」等で放送された。その他にも多彩なレコーディングやイベントにおける指揮を務めるなど多方面に活動の幅を広げている。しなやかな足取りで、ひたむきに遙かなる高みに向かう若き指揮者。

吹奏楽：フィルハーモニック・ウインズ 大阪 オオサカン Osakan Philharmonic Winds

1999年設立。2006年日本初のNPO法人のプロフェッショナル吹奏楽団となり現在に至る。いずみホールでの定期演奏会を中心に、様々なレパートリーを意欲的に取り入れた演奏会を多数企画・実施。一方、CDレコーディングも積極的に行い、「月刊レコード芸術」「stereo」各誌において特選盤や優秀録音盤に選ばれるなど高い評価を受けており、リリースしたCDの枚数は60枚を数え、邦人作曲家の吹奏楽オリジナル作品の初収録数は100曲を超える。2009年に初の海外公演となる「第14回世界吹奏楽大会(WASBE)」(アメリカ・シンシナティ)にアジア代表として出演。また、2019年12月に開催された「第73回ミッドウエスト・クリニック」(アメリカ・シカゴ)のファイナルコンサートへ招聘を受け、クリニック史上最高の公演と称賛を得た。2005年より元大阪市音楽団団長の木村吉宏が音楽監督(2021年より名誉音楽監督)に、2011年からオリタノボッタがミュージックアドバイザーに、2013年からヤン・ヴァンデルローストが首席客演指揮者に、2018年1月に松尾共哲が正指揮者に就任。世界的にもその活躍に注目が集まる交響吹奏楽団である。



<https://osakan.jp/>
<https://www.facebook.com/p.w.osakan>
<https://www.youtube.com/@OSAKAN>

YouTube 配信イベント予定▶▶▶

オオサカンのYouTubeチャンネルにて、本公演の最新情報や聴きどころなどをご紹介する配信イベントを実施。貴重な演奏映像もお見逃しなく！

チャンネル登録をお願いします！ //

▶オオサカン通信



5月11日(木)

21:00より



▶松尾の部屋【Live】

オンラインイベント / @OSAKAN

松尾の部屋【Live】

スペシャルゲスト

佐々木 新平

6月22日(木) 20:00 配信開始

6月22日(木)

20:00より



座席表

【チケット価格】

SS	5,000円
SD	5,000円
S	4,000円
A	3,000円
U-25	2,000円
U-18	1,000円
ペア	7,000円

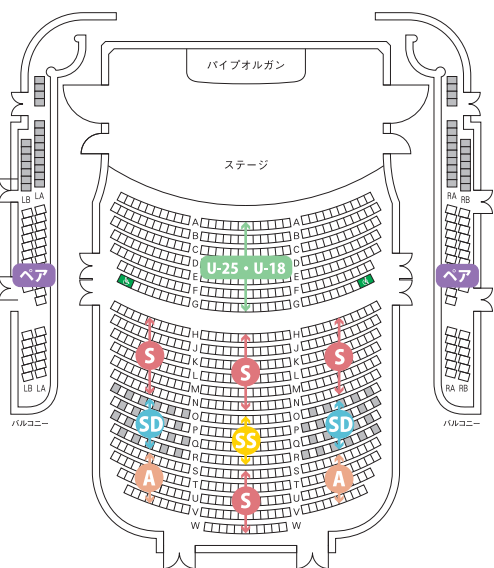
※●使用不可

特別料金 ※割引の併用不可

■U-25 割引 各席 1,000円引き【対応席：SS席・SD席・S席・A席】

26歳以上の方でU-25・18区分の席をご希望の場合は3,000円でお買い求めいただけます。

■障がい者割引 各席 1,000円引き【対応席：SS席・SD席・S席・A席・ペア席】
(対象：障がい者の方とその介助者の方)



プレイガイド

5月14日(日) 10:00より 一般発売開始

▶オオサカンチケットセンター【実券での取り扱いのみとなります】

☎ 電話 072-741-8235 (10:00～18:00)

✉ メール ticket@osakan.jp

☎ ファックス 072-741-8236

メール・ファックスの方は公演名・席種・枚数・お名前・ご住所・お電話番号をお送りください。

🌐 ホームページ <https://osakan.jp/>



チケット注文
専用フォーム



特別料金チケット
注文専用フォーム

▶e+ (イープラス) 【実券・電子チケットをお選びいただけます】

<https://eplus.jp/> 「フィルハーモニック・ウインズ大阪」で検索

※未就学児童のご入場はご遠慮いただいております。

※ペア席・特別料金の取扱いはオオサカンチケットセンターのみとなります。

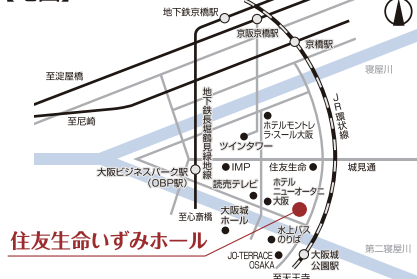
※チケットのお申し込み完了後の変更・キャンセルは受けできません。

※公演中止の場合を除き、払い戻しはいたしかねますので、あらかじめご了承ください。

※オオサカンチケットセンターでのご購入の場合、座席は当方指定となりますので、座席指定をご希望の場合はe+(イープラス)にてご購入ください。

※当日券・取り置きチケットの取り扱いは15:00より行います。開演直前は窓口の混雑が予想されますのでお早めにお越しください。

【地図】



【アクセス】

- ◆ JRをご利用の場合
「大阪城公園」駅より徒歩約5分
「京橋」駅より徒歩約10分
- ◆ 京阪電車をご利用の場合
「京橋」駅より徒歩約15分
- ◆ 地下鉄をご利用の場合
「大阪ビジネスパーク」駅より徒歩約10分