

フィルハーモニック・ウインズ 大阪

第46回定期演奏会



指揮
松尾 共哲
(常任指揮者)

アルフレッド・リード
交響曲チクルス Vol.3

交響曲第4番
Fourth Symphony / Alfred Reed

交響曲第5番「さくら」
Fifth Symphony SAKURA for Winds / Alfred Reed

エドワード・グレッグソン
フェスティューヴォ
Festivo / Edward Gregson

ホルン協奏曲
Horn Concerto / Edward Gregson



ホルン
デイヴィッド・グリフィン
(シカゴ交響楽団)

18:40より
松尾共哲&D.グリフィン氏によるプレトーク開催

2026.

3/16(月) 19:00 開演 18:15 開場 住友生命いずみホール

入場料(全席指定・税込 当日500円増し) ※各種割引料金については裏面をご覧ください。

SS席: ¥6,000 S席: ¥5,000 A席: ¥4,000 バルコニー席: ¥5,000 ペア席(バルコニー): ¥9,000 U-18席: ¥1,000

主催・お問い合わせ: 特定非営利活動法人フィルハーモニック・ウインズ 大阪 TEL: 072-741-8235(10:00~18:00) FAX: 072-741-8236 E-mail: kouen@osakan.jp HP: https://osakan.jp/

協賛: 住友生命いずみホール 後援: 関西吹奏楽連盟、大阪府吹奏楽連盟、大阪市、大阪市教育委員会 助成: 大阪市助成、芸術文化振興基金助成事業

The 46th subscription concert Mon.16.Mar.2026, 7:00pm at Sumitomolife Izumi Hall Conductor:Tomo Matsuo Horn:David Griffin

有料会員優先販売 1月25日(日)
先行予約会員販売 1月31日(土)
一般発売 2月 1日(日)
各日10:00より販売開始

演奏会詳細
チケット注文はこちら



指揮：松尾 共哲(常任指揮者)

Tomo Matsuo



兵庫県尼崎市出身。相愛大学音楽学部卒業。トランペットを椿弘、田中弘、ロバート・サリバンの各氏に師事。指揮法、音楽理論を木村吉宏、辻井清幸の両氏に師事。2018年1月にフィルハーモニック・ウインズ大阪(オオサカン)の正指揮者、2024年4月より常任指揮者に就任。2019年12月にアメリカ・シカゴで開催された第73回ミッドウエスト・クリニックのファイナルコンサートでオオサカンを指揮し、世界各国から集まる聴衆に3度の総スタンディングオベーションを受け称賛を浴びる。帰国後のインタビューが吹奏楽専門誌「バンドジャーナル」(音楽之友社)のSpotlightに取り上げられた。2020年3月にオオサカンと収録を行った「Viva Osakan!」がレコード芸術誌の準特選盤・優秀録音に、stereo誌では優秀録音盤に選出された。これまでにシカゴ交響楽団、ニューヨーク・フィル等の奏者と共演。また、様々なジャンル(ダンス・歌・合唱・講談・影絵等)と吹奏楽のコラボレーションも積極的に行っている。さらに、吹奏楽コンクールなどの各審査員、スクールバンドや社会人バンドの指導にも定評があり、国内のみならず海外でもバンド指導のアドバイザーとして活躍している。

ホルン：デイヴィッド・グリフィン(シカゴ交響楽団)

David Griffin



シカゴ交響楽団第4ホルン奏者。1987年にノースウェスタン大学を卒業後、ロチェスター・フィルハーモニー管弦楽団、モントリオール交響楽団、ヒューストン交響楽団のホルン奏者を歴任し、1995年シカゴ交響楽団に入団。

これまでに、ロサンゼルス・フィルハーモニック、セントルイス交響楽団、セントポール室内管弦楽団、上海放送交響楽団で

首席客演奏者を務め、2017年9月には日本でソロ・ツアーを行い、東京・長崎・大阪にてリサイタルを開催した。

教育者としても実績を持ち、現在はルーズベルト大学の教員を務める。過去にはマギル大学およびノースウェスタン大学でも教鞭を執っていた。ロサンゼルス・コルバーン音楽院、サンフランシスコ音楽院においてマスタークラスを開講。夏季音楽祭への出演も多く、サン・ヴァレー、グラント・ティトン、タンルウッド、バーモント州マンチェスター、マデライン島などで演奏している。国際ホルン協会の年次シンポジウムでは、特別招待アーティストおよび講師として参加している。

吹奏楽：フィルハーモニック・ウインズ大阪 オオサカン Osakan Philharmonic Winds



1999年設立。2006年日本初のNPO法人のプロフェッショナル吹奏楽団となり現在に至る。いずみホールでの定期演奏会を中心に、様々なレパートリーを意欲的に取り入れた演奏会を多数企画・実施。一方、CDレコーディングも積極的に行い、「月刊レコード芸術」「stereo」各誌において特選盤や優秀録音盤に選ばれるなど高い評価を受けており、リリースしたCDの枚数は60枚を数え、邦人作曲家の吹奏楽オリジナル作品の初収録は100曲を超える。2009年に初の海外公演となる「第14回世界吹奏楽大会(WASBE)」(アメリカ・シンシナティ)にアジア代表として出演。また、2019年12月に開催された「第73回ミッドウエスト・クリニック」(アメリカ・シカゴ)のファイナルコンサートへ招聘を受け、クリニック史上最高の公演と称賛を得た。

2024年に創立25周年を迎え、世界的にもその活躍に注目が集まる交響吹奏楽団である。

Ticket Information

■発売日(各日10:00より)

有料会員優先販売 1月25日(日) 先行予約会員発売 1月31日(土) 一般発売 2月1日(日)

■入場料(全席指定・税込 当日500円増し)

SS席 ¥6,000 S席 ¥5,000 A席 ¥4,000 バルコニー席 ¥5,000

ペア席(バルコニー) ¥9,000 ※19歳以上で通路前方席をご希望の方は¥4,000となります。

■各種割引(対象：SS席/S席/A席/バルコニー席) ※割引の併用不可

U-25学生割引 各席¥2,000引き、通路前方席¥2,000

U-18学生割引 通路前方席¥1,000

障がい者割引 障害者手帳をお持ちの方は割引がございませう。
オオサカンチケットセンターまでお問い合わせください。

■プレイガイド

▶オオサカンチケットセンター 【実券での取り扱いのみとなります】

TEL 072-741-8235 (10:00～18:00)

ホームページ <https://osakan.jp/>

▶住友生命いずみホールチケットセンター 【実券での取り扱いのみとなります】

TEL 06-6944-1188 (月～土 10:30～17:00)

ホームページ <http://www.izumihall.jp/ticket/> (24時間座席指定可)

▶e+(イープラス) 【実券・電子チケットをお選びいただけます】

<https://eplus.jp/> 「フィルハーモニック・ウインズ大阪」で検索(24時間座席指定可)

※未就学児童のご入場はご遠慮いただいております。
※U-18席・バルコニー席・割引チケットの取り扱いはオオサカンチケットセンターのみとなります。
※チケットのお申し込み完了後の変更・キャンセルはお受けできません。
※公演中止の場合を除き、払い戻しはいたしかねますので、あらかじめご了承ください。
※オオサカンチケットセンターでご購入の場合、座席は当方指定となります。
※当日券・取り置きチケットの取り扱いは18:00より行います。開演直前は窓口の混雑が予想されますのでお早めにお越しください。

■公演のお問い合わせ

フィルハーモニック・ウインズ大阪

E-mail: kouen@osakan.jp

TEL: 072-741-8235 (10:00～18:00) FAX: 072-741-8236

オオサカン
公式HP

YouTube
チャンネル

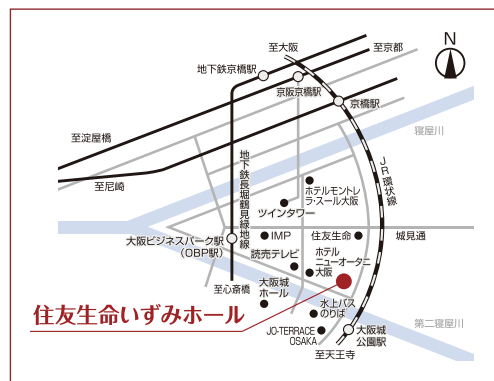
Facebook

Instagram

X(旧Twitter)

YouTube専用X @OSAKAN_Youtube

ショップオオサカン専用X @shoposakanpw



住友生命いずみホール

〒540-0001

大阪府大阪市中央区城見1丁目4-70 住友生命OBPプラザビル

- ◆ JRをご利用の場合
「大阪城公園」駅より徒歩約5分 「京橋」駅より徒歩約10分
- ◆ 京阪電車をご利用の場合
「京橋」駅より徒歩約15分
- ◆ 地下鉄をご利用の場合
「大阪ビジネスパーク」駅より徒歩約10分

ホール
駐車場あり

駐車料金 コンサート来館時一律1,000円
(ただし、開演1時間30分前から終演後2時まで)
駐車時には公演チケットをご提示ください。