

劇団四季出身メンバーを中心とした一流アーティストたちによる夢の競演!  
吹奏楽×ミュージカルが織り成す至福のひととき、完売公演の感動を再び!

DOSAKAN

# オオサカンmeets ミュージカル in 東リ いたみホール

## PROGRAM

『ウエスト・サイド・ストーリー』『ライオンキング』  
『リトルマーメイド』『ニュージーズ』『美女と野獣』  
『キャッツ』『アイーダ』『サウンド・オブ・ミュージック』



吹奏楽：フィルハーモニック・ワインズ オオサカン

### SINGERS(50音順)



天野 陽一



池松 日佳瑠



宇都宮 直高



鄭 雅美

### DANCER



松井 英理

### CHOREOGRAPHY

指揮：松尾 共哲 (正指揮者)  
加藤 敬二  
山本 靖子

### COOPERATION

末谷 満

### DANCE & CHORUS



岡 聰里



永木 藍



出海 愛



新庄 佳奈



2023  
4/29 土祝 14:15 開場  
15:00 開演

東リ いたみホール 伊丹市立文化会館  
大ホール

入場料 全席指定・税込、当日各500円増し

一般:4,000円 学生(大学生以下):2,000円

※入場の際に年齢を確認させていただく場合がございます。あしからずご了承ください。

※3歳以上は有料となります。(3歳未満のお子様はご入場できません。)

※公演の内容は諸般の事情により変更になることがあります。あらかじめご了承ください。

チケット 発売日  
2/17金  
9:00~

### お問い合わせ

東リ いたみホール (伊丹市立文化会館)

〒664-0895 伊丹市宮ノ前1丁目1番3号

TEL:072-778-8788 ホームページ:<https://itami-cs.or.jp/itamihall/>

9:00~21:30 休館:火曜日(祝休日の場合は翌平日) ※電話番号をお間違えのないよう、ご注意ください。

主催/公益財団法人いたみ文化・スポーツ財団、伊丹市、  
フィルハーモニック・ワインズ大阪(オオサカン)

後援/伊丹市教育委員会、伊丹市吹奏楽連盟

協力/ダンスオブハーツ



プレイガイドについては裏面をご覧ください



天野 陽一



池松 日佳瑠



宇都宮 高直



鄭 雅美



松井 英理

早稲田大学を卒業後、2001年より13年間、劇団四季に在団。「ライオンキング」「マンマミーア」「李香蘭」「エビータ」「ジーザスクリストスーパーバスター」などに出演。「オペラ座の怪人」ではラウル子爵、「夢から醒めた夢」では夢の配達人を演じた。

東京音楽大学音楽学部声楽科声楽演奏家コース卒業。劇団四季に入団。「ライオンキング」ではヒロインのナラ役、幼少期にはヤングナラ役、「サウンドオブミュージック」ではリザール役、「美女と野獣」「南十字星」他、数々のミュージカルの出演経験がある。

東京芸術大学音楽学部声楽科卒業。「メリーワイドウ」カミューリ役でデビュー。劇団四季「ライオンキング」主役シンバ役、「マンマ・ミーア!」日本初演キャスト、「オペラ座の怪人」、「ウィキッド」、「エルコスの祈り」準主役ジョン役、他。佐賀観光大使。

「ライオンキング」ラフィキ役で1500回、アンサンブル出演含め総出演回数3000回以上出演。「ジーザス・クリスチ=スーパースター」「くまのがっこうクリスマスショー」「ジャッキーのクリスマス」「ミュージカルショーボックス」などに出演。

幼少より様々なジャンルのダンスを学ぶ。スペイン、アメリカ、韓国にてダンス留学。2016年世界グランプリ舞蹈競演大会season1特賞など数々の賞を受賞。近年、自主公演や自主作品も手がけ、国内外にてWSを開催。

## DANCE &amp; CHORUS



岡 聰里



永木 藍



出海 愛



新庄 佳奈



ダンスオブハーツプロモーションカンパニー

ミュージカルプロ養成スクールダンスオブハーツ声楽担当講師。1999年劇団四季入団。「ライオンキング」「王子とこじき」「鹿鳴館」大山捨松役。「マンマミーア!」日本初演オリジナルキャスト。座内では音楽担当補として務めた。

ミュージカルプロ養成スクールダンスオブハーツバレエ担当講師。本科修了後、2005年劇団四季45期研究生として入所。「コーラスライ」「夢から醒めた夢」「Wicked」などに出演。「キャッツ」ではカッサンドラ役を演じた。

ミュージカルプロ養成スクールダンスオブハーツ ジャズダンス担当講師。劇団四季レパートリーメンバー。京都劇場、福岡シティ劇場での「美女と野獣」に出演。ダンスオブハーツカンパニーチーフを務め、幼児、子ども、大人のジャズダンスクラスを担当。

ダンスオブハーツカンパニーバレエ担当講師。2014年YAGP NYファイナルアンサンブル部門TOP12受賞。舞台、ホテルショー、イベントに多数出演。現在、バレエバレエ、ミュージカル入門クラスの指導に務めつつ、プロとしてより一層、洗練したパフォーマーを目指す。

1999年、劇団四季創立者浅利慶太公認のミュージカルプロ養成スクールを末谷満と山本靖子が設立。難関の劇団四季オーディションに23年に渡り連年合格し多作品に続々デビュー。ほか宝塚音楽学校、東宝ミュージカル、大手テーマパーク、大手芸能事務所など多方面に輩出。全国から集まった舞台人を目指す情熱家たちが夢に向かって稽古に励んでいる。

## CHOREOGRAPHY



加藤 敬二

長年に渡り劇団四季にて数多くの作品にて主演、振付演出を手掛ける。長野オリンピック開会式振付。スカラ座トゥーランドット振付。えんとつ町のプペル大阪公演振付。現在クリエイター、俳優として活動。



山本 靖子

ダンスオブハーツ総合プロデューサー。劇団四季出身。「クレイジーフォーユー」「美女と野獣」日本オリジナルキャスト。「アスペクトオブラブ」他出演。吉本興業シャンパンハットイベントTVミュージカル他、オリジナルミュージカルの脚本演出振付を手掛ける。

## COOPERATION



末谷 满

ダンスオブハーツエデュケーション取締代表。スクール全科担当。劇団四季出身。「九郎衛門」では主役を演じた。「美女と野獣」日本オリジナルキャスト。「コーラスライ」「クレイジーフォーユー」「李香蘭」などに出演。

## CONDUCTOR



松尾 共哲(正指揮者)

相愛大学音楽学部卒業。指揮法、音楽理論を木村吉宏、辻井清幸の両氏に師事。2018年1月にプロフェッショナル吹奏楽団であるフィルハーモニック・ワインズ大阪(オオサカン)の正指揮者に就任。2019年12月にアメリカ・シカゴで開催された第73回ミッドウェスト・クリニックのファイナルコンサートでオオサカンを指揮し、世界各国から集まる聴衆に3度の総スタンディングオーバーションを受け称賛を浴びる。帰國後のインタビューが吹奏楽専門誌「バンドジャーナル」(音楽之友社)のSpotlightに取り上げられた。2020年3月にオオサカンと収録を行った「Viva Osakan!」がレコード芸術誌の準特選盤・優秀録音に、stereo誌では優秀録音盤に選出された。様々なジャンル(ダンス・歌・合唱・講談・影絵等)と吹奏楽のコラボレーションも積極的に行っている。

## WIND ORCHESTRA

オオサカン  
フィルハーモニック・ワインズ 大阪

1999年設立。2006年日本初のNPO法人のプロフェッショナル吹奏楽団となり現在に至る。いずみホールでの定期演奏会を中心に、様々なレパートリーを意欲的に取り入れた演奏会を多数企画・実施。一方、CDレコード録音等も積極的に行い、「月刊レコード芸術」「stereo」各誌において特選盤や優秀録音盤に選ばれるなど高い評価を受けており、リリースしたCDの枚数は60枚を数え、邦人作曲家の吹奏楽オリジナル作品の初収録は100曲を超える。2009年初の海外公演となる「第14回世界吹奏楽大会(WASBE)」(アメリカ・シンシナティ)にアジア代表として出演。また、2019年12月に開催された「第73回ミッドウェスト・クリニック」(アメリカ・シカゴ)のファイナルコンサートへ招聘を受け、クリニック史上最高の公演と称賛を得た。

## プレイガイド 2月17日(金)より発売開始

・東リ いたみホール窓口 ..... 初日発売会場は地下1階多目的ホールです。その後2階事務所で販売します。対面販売のため、座席選択まで長時間かかる場合がございます。あらかじめご了承ください。

・東リ いたみホール電話予約 ... 072-778-8788  
初日は14:00~(残券ある場合のみ)

・e+(イープラス) ..... https://eplus.jp/  
初日は10:00~

・オオサカンチケットセンター ..... 072-741-8235  
(10:00~18:00)

・メール ticket@osakan.jp  
■ ファックス 072-741-8236

初日発売会場は地下1階多目的ホールです。その後2階事務所で販売します。対面販売のため、座席選択まで長時間かかる場合がございます。あらかじめご了承ください。

072-778-8788

https://eplus.jp/

072-741-8235  
(10:00~18:00)

ticket@osakan.jp  
JR伊丹駅より北へ徒歩約3分 JR伊丹駅より西へ徒歩約8分

※1階席の最前列は7列目です。  
※2階席へのエレベーターはございません。各ホールをご入場後、階段をご利用ください。

※前売券完売の場合当日券の販売はありません。

※車椅子席は東リいたみホールのみの取り扱いです。

※チケットのお申し込み完了後の変更・キャンセルはお受けできません。

※会場中止の場合は払い戻し、払い戻しはいたしかねますので、あらかじめご了承ください。

※オオサカンチケットセンターでご購入の場合、座席は当方指定となりますので、座席指定をご希望の場合はその他のプレイガイドにてご購入ください。

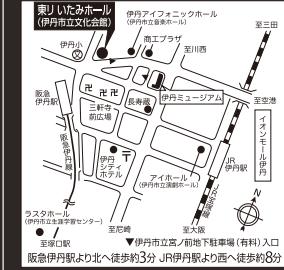
※券券・取り置きチケットの取り扱いは13:45まで行います。開演直前は窓口の混雑が予想されますのでお早めにご了承ください。



チケット専用フォーム

東リ いたみホール  
(伊丹市立文化会館)

〒664-0895 伊丹市宮ノ前1丁目1番3号



## ▶アクセス

○阪急伊丹駅まで  
阪急梅田駅から約30分  
阪急神戸三宮駅から約40分

○JR伊丹駅まで  
JR大阪駅から約20分  
JR三ノ宮駅から約30分

## ▶新型コロナウイルス感染症対策について

- 公演当日はマスクを着用ください。
- 公演当日に検温を実施し、37.5度以上の発熱および咳など体調不良が認められる方は入場をお断りします。
- 出演者へのプレゼン(花束・手紙等を含む)及び差し入れを辞退させていただきます。